

Fonderia delle Arti - Cinema e Musica

presenta

IL GENIO DEL CINEMA MUTO

MASTER CLASS TENUTA DAL PROFESSOR ALJOSCHA ZIMMERMANN

Giovedì, 12 Novembre 2009 - dalle 15.00 alle 17.00

Sarà il **Prof. Aljoscha Zimmermann** – il genio del cinema muto - l'ospite della *master class* di giovedì 12 novembre alla **Fonderia delle Arti** di Via Assisi, 31, l'accademia diretta da Maurizio Boco e Giampiero Ingrassia che prepara all'arte dello spettacolo.

“Rapporto tra cinema e musica” il tema trattato dal Maestro, che dal 1973 – da quando collabora come pianista e compositore col Filmmuseum di Monaco di Baviera – ha composto musiche per oltre quattrocento partiture per film muti. Nel suo repertorio spiccano nomi quali: Ernst Lubitsch, Friedrich Wilhelm Murnau, Georg Wilhelm Pabst, Fritz Lang e Sergei Eisenstein, ma anche film di Oliver Hardy e Stan Laurel, Charles Chaplin e Buster Keaton.

Il Prof Zimmermann partecipato a prestigiosi festival e si è esibito in sale cinematografiche e da concerto di tutto il mondo.

Nel corso dell'evento Il M° Zimmermann si esibirà con la violinista Sabrina Hausmann (sua figlia) in un piccolo concerto.

Nel 2001 il film *Metropolis* di Fritz Lang - nella versione restaurata e con le musiche originali di **Zimmermann** - è stato dichiarato dall'UNESCO patrimonio dell'umanità.

La Master class è aperta a tutti.

Per partecipare occorre prenotarsi presso la segreteria della scuola +30 06 7842112 oppure +39 334 9182821 Dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 20 e il sabato dalle 10 alle 16.

Ingresso:

gratuito per interni

5€per esterni (tessera inclusa).

Il maestro suonerà dal vivo le musiche del film *Metropolis* in due date:

11/11/2009 ore 21.00 - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA – sala Petrassi

13/11/2009 ore 21.00 - TEATRO CASSIA

Per questi due appuntamenti tutti i soci Fonderia delle Arti, in grado di esibire la tessera associativa in corso di validità, avranno la possibilità di acquistare i biglietti con la riduzione del 20%.

10/11/2009 ore 12,00 - conferenza stampa con la presenza di Zimmermann c/o la libreria NoteBook dell'Auditorium.