

FILMLAKERS

Concorso per giovani FilmMakers – IV edizione
organizzato da LAKE COMO FILM FESTIVAL

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO 2017

ENTI PROMOTORI E PERIODO

L'associazione LAGO DI COMO FILM FESTIVAL, impegnata nella diffusione della cultura cinematografica, organizza la IV edizione del concorso FILMLAKERS, dedicato alle opere di giovani Autori.

La manifestazione è promossa tra gli altri da Regione Lombardia, dalla Camera di Commercio di Como, dalla Provincia e dal Comune di Como. FILMLAKERS vedrà le truppe impegnate sul territorio **dal giorno 10 luglio sino alla serata di premiazione del 16 luglio 2017.**

OBIETTIVI

FILMLAKERS si propone come manifestazione con lo scopo di promuovere un momento di incontro e confronto fra diverse realtà culturali nell'ambito cinematografico per scoprire nuovi autori e nuove storie che valorizzino il patrimonio naturale, architettonico ed umano del territorio lariano. Di fatto ponendo le basi per una sensibilizzazione attiva della popolazione di differenti comuni lariani sul tema del cinema come strumento promozionale e turistico.

Da ogni film dovrà emergere, come prima cosa, un forte legame ed una valorizzazione del territorio assegnato, sia sotto il profilo paesaggistico sia sotto quello della valorizzazione delle risorse umane presenti sul territorio stesso.

Al termine del periodo di produzione verranno quindi consegnati i cortometraggi ambientati nei Comuni della provincia di Como.

CRITERI DI SELEZIONE DELLE TROUPE

L'organizzazione selezionerà le truppe partecipanti sulla base degli **showreel visionati pervenuti entro e non oltre il 10 giugno 2017.** Gli showreel dovranno essere caricati su canali YouTube o Vimeo e il link dovrà essere inviato in allegato alla scheda di iscrizione.

CONDIZIONI GENERALI

1. Ogni partecipante dovrà presentarsi a Como, **entro le ore 11.00 di lunedì 10 luglio 2017**, pena l'esclusione dal concorso.
2. Ciascuna troupe dovrà essere formata da **TRE persone.**
3. Le spese di assicurazione (non obbligatoria) sono a carico dei partecipanti. La Direzione del Festival, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e nella custodia delle opere ricevute, non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti.
4. L'età massima dei partecipanti deve essere di **30 anni non ancora compiuti.**
5. Le truppe dovranno provvedere personalmente al materiale per la realizzazione del film. Ogni formato e camera sono consentiti purché la troupe sia in grado di montare e consegnare il film in formato .mov o .avi allo scadere delle 144 ore di concorso.
6. Le truppe dovranno disporre di un'autovettura propria per gli spostamenti.

7. Eventuali spese di spostamenti e logistica sono a carico dei partecipanti.
8. **A ogni troupe verrà assegnato, a sorteggio, un luogo di ripresa in uno dei Comuni** selezionati sul territorio lariano del Festival. L'elenco dei Comuni partecipanti verrà pubblicato sul sito del Festival prima dell'inizio della competizione.
9. **A ogni troupe verrà assegnato un genere cinematografico, a sorteggio, del quale dovrà seguire i codici costituenti** il più fedelmente possibile. I generi verranno pubblicati sul sito del Festival prima dell'inizio della competizione.
10. I lavori finiti dovranno essere consegnati in via definitiva domenica 16 luglio 2017 entro le ore 11.00.
11. Le troupe avranno 144 ore, per realizzare un prodotto di fiction. I film realizzati saranno proiettati e premiati il 16 luglio 2017, serata conclusiva di FILMLAKERS.
11. Le troupe prescelte dovranno versare una cauzione di 99 € entro 7 giorni dalla comunicazione di avvenuta selezione da parte dell'organizzazione, la caparra verrà **INTERAMENTE** restituita il giorno dell'arrivo. I dati per il versamento verranno comunicati ad avvenuta selezione. In caso di mancata presenza, la caparra verrà trattenuta dall'organizzazione del Festival.
12. Il film realizzato dovrà avere una durata massima di 8 minuti (inclusi gli extra: sigla, titoli di coda, loghi etc).
13. Ogni troupe dovrà utilizzare come attori e come eventuale personale aggiunto alla troupe stessa, esclusivamente persone del luogo, facenti parte della comunità ospitante.
14. Ogni film consegnato dovrà essere libero dai diritti musicali e d'immagine (compreso il diritto di riproduzione d'immagine degli attori). Inoltre ogni partecipante (attore) al cortometraggio dovrà essere dotato di liberatoria firmata (il file master di tale modello di liberatoria verrà consegnato alle troupe il giorno del primo incontro).
15. Il festival (produttore e distributore) si riserva il diritto di utilizzare per un anno i film realizzati per la promozione del concorso. I film saranno raccolti nella compilation del festival e caricati sul canale YouTube del Lake Como Film Festival.
16. Ogni troupe dovrà inserire il logo LCFF, il logo FILMLAKERS, il logo del Comune ospitante, nei crediti del film così come l'eventuale logo della struttura ospitante qualora ci fosse.
17. Le attrezzature per le riprese e per la postproduzione non verranno fornite in loco dall'ente organizzatore, pertanto ogni troupe dovrà dotarsi di una propria piattaforma di montaggio e di proprio materiale per riprese audio-video.
18. Il Comune ospitante fornirà **per sette notti ai partecipanti di ogni troupe l'alloggio** (Albergo, foresteria, B&B, Ostello, Abitazione privata) con servizio di mezza pensione (colazione e pasti in locali convenzionati), così come fornirà le facilities basilari sul territorio (corrente elettrica, connessione Wi-Fi ed un referente a disposizione della troupe per poter ottenere informazioni logistiche e contatti utili).
19. Ognuno dei Comuni selezionati, a propria discrezione, concorderà con le troupe eventuali esigenze logistiche o pratiche eccezionali purché la troupe e il Comune ospitante si riservino di informare l'organizzazione del Lake Como Film Festival dei nuovi accordi intercorsi.

20. I membri di Lake Como Film Festival potranno essere presenti sui set delle diverse produzioni per realizzare piccole interviste e per monitorare il corretto svolgimento della fase realizzativa.
21. Altre condizioni specifiche verranno fornite al momento dell'accoglienza.
22. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.
23. Il giudizio della giuria è insindacabile.
24. In caso di disputa il Foro competente è quello di Como.
25. La richiesta di ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

PREMI E CRITERI DI ASSEGNAZIONE

I film saranno valutati da una giuria di professionisti che assegnerà un premio in denaro del valore di € 1.500,00, tenuto conto delle seguenti caratteristiche in ordine di importanza:

- valorizzazione del territorio e sottolineatura delle peculiarità dello stesso
- coinvolgimento attivo della comunità ospitante
- rispetto ed adesione ai codici del genere cinematografico estratto
- creatività in fase di scrittura
- qualità tecnica e formale
- originalità della narrazione e del genere cinematografico affrontato
- recitazione e interpretazione degli attori

La giuria potrà inoltre assegnare, a sua propria discrezione, menzioni speciali (miglior sceneggiatura, miglior attore...).

Il giudizio della giuria è insindacabile.

E' inoltre previsto un premio della giuria popolare assegnato durante la serata di premiazione del valore di € 1.500,00.

DA T A _____

FIRMA _____

FILMLAKERS

Concorso per giovani FilmMakers – III edizione
organizzato da LAKE COMO FILM FESTIVAL

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome della
Troupe.....
Provenienza della Troupe (indicare un solo

luogo)

Partecipante#1 (Troupe leader).....

nato a.....il.....

residente aprov.(.....) C.A.P.....

via.....

tel.....cell.....

fax.....email.....

biografia.....

.....

.....

.....

.....

.....

Partecipante#2.....

nato a.....il.....

residente aprov. (.....) C.A.P.....

via.....

tel.....cell.....

fax.....email.....

biografia.....

.....

.....

.....

.....

Partecipante#3.....

Nato a.....il.....

residente aprov. (.....)C.A.P.....

via.....

tel.....cell.....

fax.....email.....

biografia.....

.....

.....

.....

.....

MATERIALE DA ALLEGARE PENA L'ESCLUSIONE DAL CONCORSO:

- 1. Scheda di iscrizione debitamente compilata e bando firmato in originale dal troupe leader.**
- 2. Link di un singolo showreel con i lavori dei partecipanti (youtube o vimeo)**
- 3. Una foto per ogni partecipante della troupe**

Tutto il materiale richiesto è da inviare via posta elettronica all'indirizzo e-mail:

info@lakecomofilmfestival.com

IL/LA SOTTOSCRITTO/A (Troupe leader)

Ai sensi del D.Lgs 196/2003, autorizza il trattamento dei dati personali indicati nella scheda di adesione. I dati raccolti attraverso la compilazione della scheda di partecipazione verranno trattati dall'Associazione "Lago di Como Film Festival" per le attività istituzionali e verranno utilizzati dalla segreteria del Festival per scopi informativi tramite l'invio di comunicazioni anche a mezzo posta elettronica. A tal proposito l'associazione Associazione "Lago di Como Film Festival" desidera informare che ogni interessato al trattamento ha facoltà di esercitare i diritti previsti dal codice della privacy, con particolare riferimento alla possibilità di conoscere la natura e tipologia dei dati in possesso dall'associazione, poter richiedere la loro integrazione o rettificazione, nonché poter esercitare, in qualsiasi momento, il diritto di opposizione al trattamento e al ricevimento di comunicazioni a mezzo e-mail, con anche la conseguente richiesta di cancellazione dei dati.

SI NO

SI NO

DA T A _____ FIRMA _____

Concede inoltre l'autorizzazione a trasmettere i dati suddetti ad altri soggetti diversi dall'Associazione "Lago di Como Film Festival" e dai comuni interessati dalle riprese, a condizione che si tratti di festival cinematografici, emittenti televisive, produttori cinematografici e altri enti legati alla televisione e al cinema potenzialmente interessati a venirne a conoscenza.

Dichiara di accettare integralmente le norme del bando di concorso allegato alla presente scheda di adesione.