

Iscrizioni e INFORMAZIONI del C.F.C. Nazionale

Iscrizione ai Corsi Professionali di Film Maker con Diplomi in Regia e Sceneggiatura, Montaggio VFX 3D Maya, Direzione della Fotografia Cinematografica e Recitazione Cinema Televisione e Teatro del Centro di Formazione Cinematografico NAZIONALE di Roma.

Per avere Informazioni sui Corsi Biennali e sui Moduli della Scuola di Cinema del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di Roma è possibile utilizzare una delle seguenti modalità :

- Chiamando al numero : **06 7842112 - 334 9182821**
- Inviando una E-Mail a : **segreteria@scuoledicinema.com**

Per Informazioni e Iscrizioni

Centro di Formazione Cinematografico Nazionale

Tel. : **06 7842112 - Cell.: 334 9182821**

Fax : **06 78394905**

E-Mail : **segreteria@scuoledicinema.com**

Sito Web : **www.scuoledicinema.com**

Vi informiamo inoltre che l'Inizio delle lezioni è previsto per la fine del mese di Novembre del corrente anno. Per prenotarsi alla Scuola di Cinema della GeaFilm S.R.L. di Roma è necessario aver compiuto il diciottesimo anno di età ed essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio

- **Diploma di Maturità**
- **Diploma di Laurea**
- **Laurea**
- **Master Post Laurea**

Iscrizione ai Corsi Biennali del Centro di Formazione Cinematografico. Una volta prenotato l'aspirante allievo dovrà sostenere un colloquio e presentare la seguente documentazione :

- **Due fotografie formato tessera**
- **Un breve Curriculum Vitae**

Il colloquio sostenuto da ciascun allievo ha lo scopo di delineare attitudini e capacità. Tutti gli interessati possono richiedere informazioni al Centro di Formazione Cinematografico Nazionale telefonando al numero : **06 7842112 - 334 9182821**

- E-Mail : segreteria@scuolecinema.com
- Sito Web : www.scuolecinema.com

I Corsi Professionali attivati dalla Scuola di Cinema del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di Roma in collaborazione con la Gea Film Productions sono rispettivamente :

- Recitazione Cinema Teatro e Televisione
- Regista Cinematografico e Sceneggiatore
- Direttore della Fotografia Cinematografica e Operatore SteadyCam
- Montatore Cine Televisivo, AFX, VFX e 3D

Descrizione dei Corsi Professionali del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di Roma

La durata di ogni singolo corso si sviluppa nell'arco di 2/3 anni con frequenza obbligatoria. Lo svolgimento avviene con cinque lezioni settimanali della durata di circa 3 ore ciascuna per un totale di circa 500 ore annuali per Film Maker e 400 per Recitazione. Il piano didattico prevede inoltre ben 2 laboratori sul Set o in sede. Ricordiamo inoltre che questa è la prima ed unica Scuola di Cinema in grado di preparare e far studiare i propri allievi anche all'interno dei Set, con l'obiettivo primario di conferire loro la necessaria autonomia professionale e la possibilità di eventuali inserimenti all'interno di varie Produzioni Cinematografiche, Televisive e Teatrali.

Attestati e Diplomi dei Corsi Professionali del Centro di Formazione Cinematografico

Attestato e Diploma della Scuola di Cinema del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale.

- La frequenza al Biennio e il superamento del piano di studi da diritto ad un Diploma
- La frequenza ai singoli moduli da diritto ad un Attestato di Frequenza

Moduli del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di ROMA. I Moduli attivati dalla Scuola di Cinema del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale sono elencati nei menù alle voci Moduli Produzione e Moduli Montaggio che trovate sulla sinistra di ogni singola pagina Web del sito www.scuoledicinema.com.

Descrizione dei Moduli del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di Roma

La durata di ogni singolo modulo si sviluppa in base al piano di studi dei bienni accademici ed hanno una frequenza obbligatoria. La durata di ogni singolo modulo può durare da un massimo di 100/120 ore a un minimo di 30 ore complessive. Attestato di Frequenza per i Singoli Moduli.

Per ogni singolo Modulo frequentato presso la Scuola di Cinema del Centro di Formazione Cinematografico Nazionale è previsto un attestato di frequenza.

Il nostro profilo formativo consentirà di lavorare nei settori della progettazione e produzione dei contenuti mediali in diversi settori : Cinema, Televisione, Web e Multimedia.

Attraverso la ormai consolidata procedura dei tirocini, i nostri studenti avranno la possibilità di affacciarsi fin dal primo anno al mondo delle Produzioni, interagendo con le aziende mediali e di Post-Produzione che collaborano con la nostra Scuola.

Un rilievo particolare assumono alcune realtà imprenditoriali di primaria importanza che operano a livello nazionale e internazionale e con le quali il Centro di Formazione Cinematografico Nazionale ha rapporti privilegiati per stage e progetti educational.

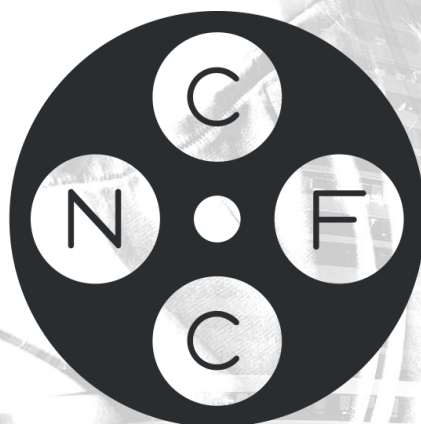
Il nostro percorso formativo prevede materie comuni ai vari Diplomi del Biennio di Film Maker ed è fortemente orientato alla multidisciplinarietà, integrando nel programma insegnamenti dell'area tecnologica, scientifica e

multimediale con molti SET in ambito Cine Televisivo. Capirete che, tra le Accademie Professionali, il Centro di Formazione Cinematografico Nazionale di Roma resiste e si rafforza nel tempo.

Prenotate perché i posti sono limitati. Con i Docenti : Antonio Palumbo, Francesca Clarisse Scanu, Alfredo Betrò, Mario Parruccini, Sabrina Amati, Mauro Marchetti, Michele Modafferi, Massimo Steri e tanti altri, vi aspettiamo in Via Assisi 31 - Roma

Ricordiamo che sono ancora APERTI i Colloqui per le Iscrizioni ai Corsi Professionali di Film Maker con DIPLOMI in Regia e Sceneggiatura | Direzione della Fotografia Cinematografica e Operatore SteadyCam | Montaggio Effetti Speciali (VFX) e 3D-Maya. CHIAMA Adesso e PRENOTA il tuo COLLOQUIO allo 06 7842112 o al 334 9182821

segreteria@scuoledicinema.com
www.scuoledicinema.com



Centro di
Formazione
Cinematografico
Nazionale